

Works - translated**English***Drama***1890 - 1899**

- The Magic of an Hour (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: El encanto de una hora [1892]) 122.0050
 The Magic of an Hour (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: El encanto de una hora [1892]) 122.0054e
 Another's Nest (English: ; Original: El nido ajeno [1894])

1900 - 1909

- The Governor's Wife (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: La gobernadora [1901]) 122.0048
 The Governor's Wife (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: La gobernadora [1901]) 122.0052e
 Saturday Night (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: La noche del Sábado [1903]) 122.0053e
 Saturday Night (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: La noche del Sábado [1903]) 122.0049
 Saturday Night (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: La noche del Sábado [1903]) 122.1031e
 No Smoking (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: No fumadores [1904]) 122.0052e
 No Smoking (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: No fumadores [1904]) 122.0048
 The Evil Doers of Good (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: Los malhechores de bien [1905]) 122.0051e
 The Evil Doers of Good (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: Los malhechores de bien [1905]) 122.0047
 Autumnal Roses (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: Rosas de otoño [1905]) 122.0052e
 Autumnal Roses (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: Rosas de otoño [1905]) 122.0048
 The Bonds of Interest (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: Los intereses creados [1907]) 122.0051e
 The Bonds of Interest (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: Los intereses creados [1907]) 122.0047
 His Widow's Husband (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: El marido de su viuda [1908]) 122.0051e
 Brute Force (English: ; Original: La fuerza bruta [1908])
 His Widow's Husband (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: El marido de su viuda [1908]) 122.0047
 The Prince Who Learned Everything out of Books (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: El príncipe que todo lo aprendió en los libros [1909]) 122.0049
 The School of Princesses (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: La escuela de las princesas [1909]) 122.0054e
 Princess Bebé (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: La princesa bebé [1909]) 122.0052e
 Princess Bebé (English [1919] : John Garrett Underhill; Original: La princesa bebé [1909]) 122.0048
 In the Clouds (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: Por las nubes [1909]) 122.0053e
 In the Clouds (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: Por las nubes [1909]) 122.0049
 The School of Princesses (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: La escuela de las princesas [1909]) 122.0050
 The Prince Who Learned Everything out of Books (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: El príncipe que todo lo aprendió en los libros [1909]) 122.0053e

1910 - 1919

- Don Juan's Servant (English: ; Original: El criado de Don Juan [1911])
 The Smile of Mona Lisa (English [1915] : John Armstrong Herman; Original: Mona Lisa [1912]) 122.1121e
 The Passion Flower (English: ; Original: La malquerida [1913])
 La Malquerida" (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: La malquerida [1913]) 122.0051e
 La Malquerida" (English [1917] : John Garrett Underhill; Original: La malquerida [1913]) 122.0047
 The Truth (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: La verdad [1915]) 122.0053e
 The Truth (English [1923] : John Garrett Underhill; Original: La verdad [1915]) 122.0049
 The Field of Ermine (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: Campo de armiño [1916]) 122.0054e
 The Field of Ermine (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: Campo de armiño [1916]) 122.0050

1920 - 1929

- A Lady (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: Una señora [1920]) 122.0054e
 A Lady (English [1924] : John Garrett Underhill; Original: Una señora [1920]) 122.0050
 Toward Heaven and the Altars (English: ; Original: Para el cielo y los altares [1928])

1940 - 1949

- The Incredible (English: ; Original: Lo increíble [1940])
 The Secret of the Keyhole (English: ; Original: La honradez de la cerradura [1942])

German*Drama*

1900 - 1909

Ungewollt und ohne Liebe (German [1961] : Friedrich Bralitz; Original: Sin querer [1901])	122.0046
Nichtraucher (German [1961] : Friedrich Bralitz; Original: No fumadores [1904])	122.0046
Der tugendhafte Glücksritter oder Crispin als Meister seines Herrn (German [1917] : Albert Haas & E. D. Rodiño; Original: Los intereses creados [1907])	122.0001
Der tugendhafte Glücksritter oder Crispin als Meister seines Herrn (German [1917] : Albert Haas & E. D. Rodiño; Original: Los intereses creados [1907])	122.0045
Rohe Gewalt (German [1948] : Marianne Bauer; Original: La fuerza bruta [1908])	
Kleine Ursachen (German [1961] : Friedrich Bralitz; Original: De pequeñas causas [1908])	122.0046
Der Fürst, der alles aus den Büchern lernte (German [1927] : ; Original: El príncipe que todo lo aprendió en los libros [1909])	
Von nahe (German [1927] : ; Original: De cerca [1909])	
Das letzte Menuett (German [1919] : Max Brausewetter & Albert Haas; Original: El último minué [1909])	122.0045

1910 - 1919

Die frohe Stadt des Leichtsinns (German [1919] : Albert Haas; Original: La ciudad alegre y confiada [1916])	122.0001
Die frohe Stadt des Leichtsinns (German [1919] : Albert Haas; Original: La ciudad alegre y confiada [1916])	122.0045
Die fröhliche Stadt, die so sicher wohnte (German [1957] : M. Collado; Original: La ciudad alegre y confiada [1916])	